

四声（声調）上達への近道

声調上達の近道は残念ながらありません。誰もが一定期間練習をして、どうにかこうにかできるようになります。しかし、効率の良い学び方はあります。それは *mā má mǎ mà* を歌うような高い音階で繰り返し練習することです。具体的には次の点を注意しながら練習すると効果が高くなります。

1. 第一声はできるだけ高い音階で長く伸ばすように発声します。
2. 第二声は第三声の低さから一気に上げてください。
3. 第三声は、できるだけ低い音階で抑えるように。
4. 第四声は第一声の高い音階から一気に下げるように発声します。

四声が上手にできない人は、日本語を話すような低く狭い音階で発声していることが多いようです。特に第一声と第三声の音階に不具合が生じます。その原因は第一声の音階が低すぎるうえに発声時間が短すぎる点にあり、第二声は発声出発点の音階が高すぎる点にあります。

このような症状の人は歌を歌うような音階で四声（声調）を発声してみると意外に上手くできます。つまり第一声を高く伸ばすように発声し、第二声は第三声の低い音階から一気に音階を上げてみると上手くいくと思います。ぜひチャレンジしてみてください。

2025.04.11